

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE AL TEMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE ITALIANO

COMPETENZA DEL PROFILO D'USCITA	ABILITA'	CONOSCENZE	INDICATORI ESPLICATIVI DEI LIVELLI DI RAGGIUNGIMENTO DELLA COMPETENZA
<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p>	<p>1. Ascoltare in modo attivo e comprendere testi prodotti da altri: individuare la fonte e l'argomento, le informazioni principali e secondarie, esplicite e implicite, lo scopo e il punto di vista dell'emittente. 2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (parole chiave, schemi, appunti)</p>	<p>Generi letterari, tipologie testuali, temi di valenza formativa, temi di attualità. La comunicazione.</p>	<p>LIVELLO A Comprende agevolmente, in situazioni diverse, testi di vario tipo, facendo riflessioni pertinenti e personali. Produce testi orali e scritti articolati, coesi e coerenti, dimostrando padronanza della lingua, ricchezza lessicale e capacità di argomentare per sostenere le sue idee.</p>
	<p>3. Intervenire in una conversazione in modo pertinente, efficace e rispettoso degli altri, argomentando le proprie tesi. 4. Narrare esperienze, eventi, trame secondo un criterio logico e cronologico, utilizzando un lessico ed un registro adeguati. 5. Riferire su un argomento di studio in modo chiaro e coerente, precisando le fonti e utilizzando eventuali materiali di supporto. 6. Leggere ad alta voce in modo chiaro ed espressivo. 7. Leggere in modo silenzioso, applicando tecniche diverse di supporto alla comprensione</p>	<p>Generi letterari, tipologie testuali, temi di valenza formativa, temi di attualità. La comunicazione.</p>	<p>LIVELLO B Comprende situazioni comunicative diverse, anche nuove. Coglie elementi principali e secondari in testi orali e scritti di vario tipo, facendo riflessioni personali. Applica conoscenze e abilità nel produrre testi orali e scritti adatti al contesto, usando un registro adeguato e un linguaggio corretto.</p> <p>LIVELLO C Comprende la situazione comunicativa e coglie gli elementi fondamentali in testi scritti e orali. Produce testi di vario genere, adatti al contesto, chiari e abbastanza corretti.</p> <p>LIVELLO D Guidato coglie gli elementi essenziali di una comunicazione orale/scritta e produce testi scritti e orali semplici e chiari.</p>

<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p>	<p>8. Ricavare informazioni esplicite ed implicite da vari tipi di testo. 9. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. 10. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. 11. Leggere e comprendere testi scritti, individuandone la tipologia e adottando strategie di analisi opportune.</p>	<p>Testi letterari , testi non letterari, testi funzionali alla vita pratica.</p>
	<p>12. Scrivere testi di tipo diverso, corretti, coerenti e coesi, adatti allo scopo e al destinatario. 13. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici. 14. Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. 15. Utilizzare la videoscrittura per elaborare testi digitali, diversi, anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Tipologie testuali su un modello dato. Testi personali. Testi di uso scolastico anche in formato digitale.</p>
	<p>16. Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di esperienze, letture, testi di studio, uso del dizionario e di strumenti digitali di ricerca. 17. Utilizzare il lessico in modo adeguato alla situazione, all'interlocutore e al tipo di testo. 18. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua nello spazio e nel tempo. 19. Comprendere le relazioni tra i significati delle parole e la loro organizzazione in campi</p>	<p>Elementi di storia della lingua. Forme e struttura della lingua italiana. La comunicazione.</p>

	semantici e famiglie lessicali.	
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	<p>20. Opera con regole ortografiche e parti del discorso, utilizzandole opportunamente.</p> <p>21. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, utilizzando tale conoscenza per comunicare correttamente.</p> <p>22. Riconoscere l'organizzazione della frase complessa, utilizzando tale conoscenza per comunicare correttamente.</p>	Ortografia, morfologia e sintassi della lingua italiana.